

▶藝術團體成員以面罩蒙面，彰顯藝術不應受創作者樣貌影響的理念。

▼蒙面藝術家駐校期間也與學生一起繪畫面譜。



蒙面藝術家進駐學校 與小學生炮製壁畫

荷蘭專業壁畫藝術團體Toyism（玩具主義）四位蒙面藝術家，最近獲中華基督教會基法小學邀請，進駐其位於油塘的校舍一個月，與該校學生一起炮製六幅牆壁，為校內二年級樓層的走廊外牆添上新色彩，六幅壁畫於上周一大功告成，學校更為此舉辦簡單而隆重的揭幕禮。

六幅壁畫均包含「中國文化」元素，分別以中國戲曲、中國新年、黃山風景、萬里長城、紫禁城，以及兵馬俑為主題。由於校內牆壁本身有防水防污塗層，製作團隊需要先磨掉該塗層才可在壁上作畫，而且每幅壁畫都要塗十至十五層顏料才能達到一定飽和度，令整個繪畫過程花了一個月才完成。

Toyism成員來自世界各地，全部以面罩蒙面示人，背後的理念是，藝術不應因創作者的樣貌或個人名利而受到影響，希望大眾可以用心觀賞每個藝術作品。四名蒙面藝術家駐校時也有舉辦壁畫繪畫工作坊、面譜創作，以及藝術分享會等活動。

原來油塘基法小學在一八年也曾邀請Toyism的藝術家到校，用其俏皮、超現實兼色彩艷麗的創作風格，為五年級樓層牆壁作畫，校方希望透過活動讓學生超越傳統課堂教學的限制，有機會體驗紙本以外不同形式的藝術。

負責是次活動的主任黎錦莊說：「今次活動是希望提高學生的藝術素養，壁畫是一樣需要團隊合作的藝術項目，更希望他們能學懂團體合作，互相溝通，培養責任感，而作品亦為校園增添美感，創造美好校園環境。」

撰文：任穎欣



▲六幅壁畫於上周一大功告成，學校為此舉辦簡單而隆重的揭幕禮。

▶小學生與蒙面藝術家一起繪畫牆壁。

